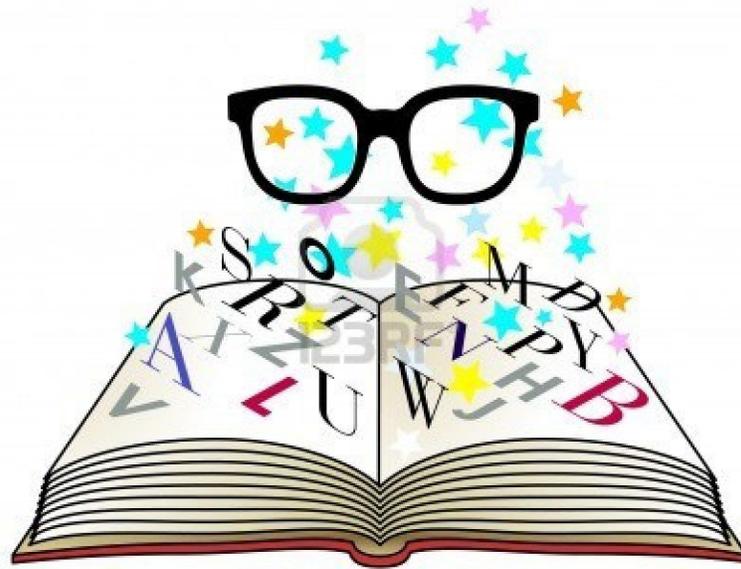




Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias de la Salud
Licenciatura en Psicología



**Intervención Psicoeducativa En La Diversidad En Contextos
Inclusivos**

LABORATORIO DE LETRAS

De la Torre Vazquez Jahaziel

Palafox Cervantes Natalia

Plata Castro Carolina

Silva Esparza Dalia Nataly

Guadalajara, Jalisco, Mayo, 2018

1. Justificación

La lectura es uno de los procesos que adquieren la mayoría de los seres humanos a lo largo de su vida. En la actualidad las dificultades en la adquisición de ésta representan problemáticas para el desarrollo integral y óptimo del ser humano, tal como sucede en el trastorno específico del aprendizaje.

Los trastornos específicos del desarrollo del aprendizaje escolar se definen como trastornos en los que desde las primeras etapas del desarrollo están deterioradas las formas normales del aprendizaje (Magaña, 2004).

Dichos trastornos se refieren a dificultades específicas, por ejemplo, la lectura. A la dificultad para el aprendizaje y desarrollo de la lectura fluida y comprensiva se le conoce como dislexia, la cual, es una dificultad para aprender a leer y a escribir.

Algunas estadísticas son desconcertantes, tal como que entre 5 y 10% de los niños pertenecientes a cualquier grupo social con escritura son incapaces de alcanzar el nivel promedio en sus habilidades de lectura y escritura (Preilowski y Matute, 2011), mientras que la dislexia y el TDAH, cuando no han sido diagnosticados antes de los siete años de vida, ni tratados adecuadamente, son causa de hasta un 40%, según diversos estudios, del “fracaso escolar” (Magaña, 2004).

Por otro lado, se ha encontrado que la prevalencia varía entre el 10 y el 20% de la población en edad escolar; 10% en lenguas transparentes (tal como el español o el italiano), mientras que puede llegar al 20% en lenguas opacas. Otras lenguas como el catalán o el francés se situarían, grosso modo, en un término medio, alrededor del 15% (Glifing, 2017).

La dislexia se caracteriza por la dificultad en la adquisición de la lectura en la edad promedio habitual, al margen de cualquier déficit sensorial. Es un trastorno que radica en una discapacidad para el aprendizaje de la lectura y la escritura. La dificultad está en pasar mentalmente del lenguaje oral, con imágenes conocidas y tridimensionales, al lenguaje escrito, con signos gráficos ausentes de imágenes.

- Leen despacio y con repeticiones.
- No hacen puntuaciones.
- Se observan confusiones de los grafemas parecidos fonéticamente o gráficamente.
- Realizan omisiones, adiciones, sustituciones y fragmentaciones de las letras y/o palabras.
- Dificultades para captar la fragmentación y ritmo de las frases.
- Independiente del CI.

La lectura es un proceso importante debido a que permite el acceso a la información y el conocimiento, así como también la escritura y el utilizar ambas herramientas que por otra parte son constitutivas de la cultura y ayudan a ser más libres, garantizando además la igualdad de oportunidades (Magaña, 2004).

No obstante, la prevalencia oscila entre el 5 y el 20% de la población. Uno de cada cuatro casos de fracaso escolar.

El tratamiento de la dislexia requiere un proceso de reeducación con técnicas específicas individualizadas, con el fin de adquirir la capacidad de interpretar, de forma casi automática, los símbolos gráficos habituales usados en la lectura y la escritura.

Sin embargo, como mencionan Preilowski y Matute, 2011:

“...para adquirir la lectura y la escritura, un niño debe desarrollar ciertas funciones básicas visuales, auditivas y sensorio-motoras que se conocen como prerequisites. Por lo general, es hacia la edad de cinco a seis años que el aprendizaje formal de la lectura y la escritura inicia y por ello es cuando el trastorno se hace evidente.”

Es por ello que con este programa se busca intervenir en aquellas funciones previas a la lectura, tal como la velocidad de denominación, el reconocimiento de fonemas en cuanto a su pronunciación y también la segmentación de palabras, hasta llegar al nivel óptimo de lectura.

2. Marco Teorico

El cognitivismo se concentra en el estudio de las dimensiones de lo cognitivo: la atención, la percepción, la memoria, la inteligencia, el lenguaje y el pensamiento. Desde el cognitivismo el aprendizaje se produce a partir de la experiencia y contribuye al conocimiento de algunas capacidades esenciales para el proceso de enseñanza y aprendizaje; de esta manera cada persona organiza, evalúa e interpreta la información de forma distinta, a través de sus estructuras o su esquemas mentales y dependiendo de su interacción con la realidad. Es a partir de este que se estimula la creación de estrategias de aprendizaje por parte del alumno y este es considerado como una persona totalmente activa.

Este curso taller se fundamenta en la teoría del aprendizaje significativo de Paul Ausubel, uno de los representantes del cognitivismo, quien menciona que la adquisición de

nuevos significados se da a partir del material de aprendizaje presentado el cual debe ser potencialmente significativo y requiere un conocimiento previo (Pozo, 2006).

De acuerdo a Ausubel (2002) el material para el aprendizaje debe relacionarse de forma adecuada al objetivo y se debe contar con ideas que puedan ser ancladas o relacionadas con las ya adquiridas previamente y de esta manera se podrá relacionar el nuevo material.

La interacción entre significados potencialmente nuevos e ideas pertinentes en la estructura cognitiva del estudiante da lugar a significados reales o psicológicos. También, se parte de la idea de que cada aprendizaje es único (Ausubel, 2002).

Por ello, como técnica para fomentar el aprendizaje significativo, se buscará relacionar las actividades realizadas en cada sesión con un libro que fungirá como motivación.

Además, de acuerdo a Ausubel las actividades se plantean en forma de juego pues se sabe que los niños aprenden mejor y de forma más significativa a través de los mismos.

Se recomienda que los grupos sean entre 4 y 8 niños pues las actividades requieren del trabajo en equipo constante, además de fomentar la participación e interacción entre pares. Por otro lado, es requerido que trabajen dos terapeutas a lo largo del programa pues es necesario prestar atención al avance de cada niño.

3. Objetivo General

- Desarrollar los prerrequisitos para aprender a leer.

3.1 Objetivos Específicos

- Segmentar silabicamente las palabras
- Detectar la rima
- Detectar el sonido inicial
- Aprender a pronunciar fonemas y relacionarlos con los grafemas.
- Mejorar la velocidad de denominación.
- Identificar los segmentos (fonemas) que forman las palabras.
- Leer textos

4. Metodología

4.1 Modelo Teorico

La base teórica del programa es el cognitivismo de Ausubel (2002)

4.2 Población

Este programa va dirigido a niños de entre 8 y 9 años de edad con problemas específicos del aprendizaje de la lectura.

4.3 Criterios de inclusión

- Niños de segundo y tercero de primaria entre 8 y 9 años.
 - No haber aprendido a leer.

4.4 Criterios de exclusión

- Tener diagnóstico de discapacidad intelectual o algún problema del aparato fonoarticulador.
- Saber leer.
- Tener menos de 8 años o más de 9 años 11 meses

4.4 Instrumentos de evaluación

Evaluación Neuropsicologica Infantil ENI-2 Apartado de lectura. Matute, E., Rosselli, M., Ardilla, A. & Ostrosky. (2013). (Anexo 1)

4.5 Materiales

Los materiales son propios y creados específicamente para la sesión.

4.6 Procedimiento

Este programa está enfocado en niños de 8 a 9 años que no han aprendido a leer a pesar de haber recibido la instrucción académica necesaria para desarrollar la lectura en la población general. De manera que la población a la que está dirigido este programa es a niños de 8 a 9 años con Trastorno de Aprendizaje específico (Lectura). Consiste en 10 sesiones encaminadas a adquirir las habilidades básicas necesarias para adquirir la lectura de duración aproximada de 50 minutos, dentro de las sesiones 1 y 10 se realizará la evaluación de las habilidades lectoras para así medir el avance del niño. La estructura de la sesión: 1. Dinámica Integratoria/Repaso, 2. Actividad de lectura.

Sesiones de trabajo

Sesión 1

Objetivo: Conocer a cada uno de los niños, presentar el programa de actividades y realizar su libro que será su reforzador para trabajar en casa.

Tiempo	Materiales a utilizar	Actividad
15 minutos	Estambre	La telaraña: una persona toma la punta del estambre y dice su nombre, lanza el estambre a otro y así sucesivamente. Después se hace el proceso inverso, quien tiene el ovillo se lo devuelve a quien se lo dio y así sucesivamente.
5 minutos		Explicar cuál es el propósito de estar en el grupo, dar una introducción de las actividades a realizar en las siguientes sesiones, días a trabajar y duración.
15 minutos	Hojas de colores, carpetas (1 para cada niño), calcomanías, pegamento, tijeras, estambre, colores, crayolas, perforadora.	Cada niño realizará una carpeta para sus trabajos y deben personalizarla.
20	ENI-2	Aplicación de la prueba ENI-2 (Anexo 1)

Sesión 2

Objetivo: Segmentar silabicamente palabras

Tiempo	Materiales a utilizar	Actividad
15 minutos		<p>Sigan al rey</p> <p>Todos los niños y niñas se alinean y se elige a un niño o niña para estar al frente y es nombrado el rey o la reina. El regente le muestra a los demás como moverse, por ejemplo: saltar, correr con los brazos en el aire, saltar sobre un pie etc., y el resto lo seguirá de manera que la línea de niños se mueva alrededor de la habitación. El rey o reina podrá ir cambiando sus movimientos, por ejemplo: saltar como rana, rascarse el cuello, y los otros niños lo imitarán. Luego de un rato, el rey irá al final de la línea y el siguiente niño o niña al frente será el nuevo rey o reina. Se continúa hasta que todos los niños hayan sido rey o reina.</p>

25 minutos	Dulces Marcadores	Se utilizaran las palabras “favoritas” de los niños y se les pedira que las separen en silabas oralmente (sin material escrito) con el modelado del instructor dando un aplauso en casa silaba., por ejemplo: Casa: Ca- Sa, Perro: Pe- RRo, Tomate: To-Ma- Te. Se dara un reforzador cada vez que el niño realice correctamente la segmentación. El reforzador seran puntos que al final podran ser cambiados por un dulce.
------------	----------------------	---

Sesión 3		
Objetivo: Sintetizar fonologicamente las palabras y pseudopalabras		
Tiempo	Materiales a utilizar	Actividad
15 minutos		Sigue la historia Se pide a un niño o niña que sea el primero en comenzar a contar una historia. A continuación, se le pide a otro niño o niña que continúe contando la historia desde el punto en que su compañero o compañera la dejó. Así, sucesivamente, hasta que todos los niños y niñas s del grupo cuenten su parte de la historia.
35 minutos	Dulces Marcadores	Se le pedira a los niño que nos cuenten una historia de lo que hicieron en sus vacaciones pasadas, apartir de estas historias se seleccionaran palabras claves dentro de las mismas las cuales serviran como ejemplo para formar las palabras posteriormente aparitr de los fonemos que las conforman. Por ejemplo: El instructor dira los fonemas que conforman la palabra Alberca: /a/ /l/ /b/ /e/ /r/ /k/ /a/ y el niño tendra que decir que palabra se forma al unir los sonidos. El reforzador seran puntos que al final podran ser cambiados por un dulce.

Sesión 4		
Objetivo: Detectar la rima		
Tiempo	Materiales a utilizar	Actividad

15 minutos		<p>El espejo</p> <p>Se divide a los niños y niñas en dos filas al frente, cada niño y niña observa a su pareja de pies a cabeza. Primero de frente, luego de perfil y de espaldas. Uno de ellos será el espejo y el otro hará ante él una serie de movimientos o acciones cotidianas. Al comienzo, que sean movimientos lentos, suaves y progresivamente aumentan en velocidad y energía. Después de un momento cambian de roles.</p>
35 minutos	Dulces Marcadores	<p>Se le pedira a los niño que nos digan que hicieron el fin de semana y que fue lo mas les gusto de su fin de semana, apartir de las palabras que se extraigan de su relato se les pedira que identifiquen que palabra rima con la que se escogio de su relato. Por ejemplo: Saltar (Palabra escogida del relato) y se le presentan dos palabras diferentes de las cuales tendra que escoger la que rime con la palabra del relato. El instructor las dira en voz alta y clara para que el niño puede decir cual de las dos rima con Saltar. Saltar: Apretar / Camino. Manzana: Leche / Campana. El reforzador seran puntos que al final podran ser cambiados por un dulce.</p>

Sesión 5		
Objetivo: asociar la letra de inicio con la palabra correspondiente.		
Tiempo	Materiales a utilizar	Actividad
20 minutos	26 objetos distintos, letras del abecedario.	Se tendran 26 objetos de los cuales serán 1 por cada letra del abecedario. Se preguntara aleatoriamente a cada niño sobre la letra inicial del nombre del objeto y su fonema. (Anexo 2)
30 minutos	Letras del abecedario, 26 objetos de cada	Se dividiran en dos equipos, donde uno de los equipos tendra las letras y el otro los objetos. (Anexo 3) Se tendran que buscarse objeto, con letra correspondiente.

	letra del abecedario.	
--	-----------------------	--

Sesión 6		
Objetivo: Formar palabras a partir de sus silabas		
Tiempo	Materiales a utilizar	Actividad
10 minutos	Letras del abecedario.	Se repasarán las letras del abecedario y su pronunciación en plenaria. (Anexo 3)
40 minutos	Dos cajas, abecedario.	El laboratorio de silabas Se tendrán en dos cajas separadas las vocales y en otra las consonantes. Cada alumno pasará y tomará una letra de cada caja, a continuación tendrá que decir que silaba se forma con las letras que sacó. (Anexo 3)
10 minutos		Se le entregarán dos silabas a cada niño, de las cuales tendrá que realizar un dibujo que empiece con cada una de las silabas en sus libros de trabajo. (anexo 4)

Sesión 7		
Objetivo: Identificar el sonido inicial e intercambiarlo por otro		
Tiempo	Materiales a utilizar	Actividad
10 minutos		Cada niño dice en voz alta y por turnos la silaba con la que empieza y con la que termina su nombre.
10 minutos	Imagenes y silabas impresas.	Se le entregara impreso a cada niño 5 silabas y 5 imagenes, las cuales tendran que relacionar y pegar en su libro. (Anexo 4)
10 minutos		Cada niño dira en voz alta la silaba y el nombre de la imagen.
20 minutos		Al niño se le presentara una palabra verbalmente y se le dira: Si a Taco le quito /t/ y le pongo /p/ que dice, asi con difetentes palabras que los niños mencionen o el tutos sugiera.

Sesión 8		
Objetivo: reconocer los fonemas de las diferentes letras y asociarlos a los grafemas.		
Tiempo	Materiales a utilizar	Actividad
10 minutos		Terremoto: para recordar los nombres de los compañeros y empezar a trabajar, se hará lo siguiente: dos niños se tomarán de la mano (casa) y colocarán en medio a otro niño (inquilino). Cuando una de las terapeutas diga “casa” la casa se cambia de inquilino. Cuando la terapeuta diga “inquilino” este se cambia de casa. Cuando se diga terremoto, se desarma todo y se vuelve a armar. Cada que se haga un cambio los que permanezcan en su sitio tienen que saludar por su nombre a quien se cambia de lugar.
20 minutos	Guitarra	Explicar la manera en la cual funciona una guitarra, asociándolo con la forma en la que ellos producen los sonidos, explicando la función de los pulmones, cuerdas vocales campanilla y labios. De esta manera se pedirá a cada niño que mientras repiten los sonidos de los diferentes fonemas toquen su cuello (garganta) para que de esta manera puedan sentir la manera en que emiten los sonidos.
20 minutos	Letras del abecedario, pizarra.	Se le entregara a cada niño 5 letras, donde por turnos aleatorios, tendra que ir presentando una a una las letras que le tocaron, hasta que esten colocadas todas en el pizarra. (Anexo 4)

Sesión 9		
Objetivo: Fomentar la lectura		
Tiempo	Materiales a utilizar	Actividad
30 minutos		Ranitas al agua Se traza un círculo, se le pide a los niños y niñas que se coloquen alrededor en cuclillas. Cuando la terapeuta diga "Ranitas al agua", los niños y niñas deben saltar fuera del círculo. Cuando diga "a la orilla", todos deben saltar al centro del círculo. Las órdenes deben ser suministradas de tal manera que desconcierten a los niños y niñas. El niño o la niña que ejecuta un movimiento diferente al ordenado por la terapeuta, irá saliendo del juego.
20 minutos		Utilizar un parrafo de algun tema que le guste mucho al niño para que pueda empezar a leerlo , sin embargo no tendra que leerlo todo, se trazara una linea sobre diferentes partes del texto de izquierda a derecha, se le dira al niño que solamente tendra que leer aquellas palabras en donde la linea esta superpuesta.

Sesión 10		
Objetivo: Aumentar la velocidad de denominación		
Tiempo	Materiales a utilizar	Actividad
15 minutos		Adivina quién soy Se le pide a todos los niños y niñas que piensen en algún personaje que les gustaría ser, algún cantante, famoso o personaje de película. Posteriormente se le pedirá a los niños y niñas que pasen al frente uno por uno, y cada uno imitará al personaje que hayan elegido, los demás podrán hacer preguntas para adivinar de quien se trata.
15 minutos	Dulces.	Se le pedira al niño que lea en voz alta y en voz baja diferentes parrafos donde se le pedira que lea lo mas rapido que pueda, se le daran refozadores (dulces) por cada parrafo que complete. Estos parrafos tendran que ser tema de interes y sugerido por el niño.
20	ENI-2	Aplicación de la prueba ENI-2 (Anexo 1)

Referencias

- Ausubel, D. (2002) *Adquisición y retención del conocimiento*. Una perspectiva cognitiva. Barcelona: Paidós.
- Glifing. (2017). *Dificultades del aprendizaje de la lectura*. [en línea] Disponible en: <http://www.glifing.com/dificultades-del-aprendizaje-de-la-lectura/> [Consultado el 1 de noviembre del 2017].
- Leal, F. (2009). *Lecciones elementales de lingüística para profesores de educación especial*. México: Editorial Universitaria.
- Matute, E., Rosselli, M., Ardilla, A. & Ostrosky. (2013). *Evaluación Neuropsicológica Infantil (ENI-2)*. México: Manual Moderno.

Anexo 1

7. Lectura

7.1. Precisión

7.1.1. Lectura de sílabas (suspender después de 3 errores consecutivos)

	Respuesta	Puntaje	Análisis cualitativo	
1. bi		1 0	Núm.	
2. pro		1 0	Sustituciones	
3. tle		1 0	Lexicalización	
4. nul		1 0	Literales	
5. tian		1 0	Omisiones	
6. grui		1 0	Letra	
7. clin		1 0	Segmento	
8. trans		1 0	Adiciones	
	Total (8)			

7.1.2. Lectura de palabras (suspender después de 3 errores consecutivos)

	Respuesta	Puntaje	
1. Escribir el nombre del niño*		1 0	Análisis cualitativo Núm. Sustituciones Semánticas Visuales Literales Derivaciones Omisiones Letra Segmento Adiciones
2. oso*		1 0	
3. pelota*		1 0	
4. sal		1 0	
5. tren		1 0	
6. gato		1 0	
7. limpio		1 0	
8. columna		1 0	
9. mochila		1 0	
10. diccionario		1 0	
11. globalización		1 0	
Total (11)			

* No aplica a los niños de siete a 16 años de edad.

7.1.3. Lectura de no palabras (suspender después de 3 errores consecutivos)

	Respuesta	Puntaje	
1. bul		1 0	Análisis cualitativo Núm. Sustituciones Lexicalización Literales Omisiones Letra Segmento Adiciones
2. troz		1 0	
3. leto		1 0	
4. crieso		1 0	
5. sileta		1 0	
6. fampina		1 0	
7. epolítamo		1 0	
8. craseplántico		1 0	
Total (8)			

Lectura de oraciones

	7.1.4 Precisión	7.2.1 Comprensión
1. Señala un carro rojo.	1 0	1 0
2. Señala un avión grande.	1 0	1 0
3. Señala un carro amarillo y un avión rojo.	1 0	1 0
4. Señala el carro amarillo pequeño y el avión azul grande.	1 0	1 0
5. Antes de tocar un carro amarillo toca el carro rojo pequeño.	1 0	1 0
6. Toca el avión pequeño que está junto a un carro rojo.	1 0	1 0
7. Antes de tocar el carro azul grande señala el avión verde pequeño.	1 0	1 0
8. Señala un avión pequeño y después toca el avión verde grande y un carro amarillo.	1 0	1 0
9. Señala el avión rojo pequeño, si hay un carro azul grande y un carro verde pequeño.	1 0	1 0
10. Antes de tocar el carro azul pequeño, toca un avión rojo y un carro verde.	1 0	1 0
Total (10)		(10)

Lectura de un texto en voz alta

Para los niños de cinco a seis años de edad
 Texto narrativo "El campesino solitario" (35 palabras)

Había una vez un campesino que vivía solo en el campo. Un día un pequeño perro llegó a su puerta. Como hacía mucho frío, el campesino decidió compartir su casa con él. Tiempo de lectura: seg.

Para los niños de siete a 16 años de edad
 Texto narrativo "Tontolobo y el carnero" (101 palabras)

Un lobo viejo que ya no tenía la fuerza y la astucia de otras épocas y al que por eso llamaban Tontolobo, persiguió a un carnero, que se puso a salvo subiéndose a una alta peña.
 →¿Por qué te esfuerzas tanto?— se burló el carnero. Si quieres comerme, sólo tienes que abrir la boca y yo saltaré dentro. El lobo abrió la boca y el carnero saltó. Al saltar le dio tal cornada que lo derribó al suelo sin sentido. Cuando volvió en sí, Tontolobo ni siquiera se acordaba si se había comido o no al carnero. Tiempo de lectura: seg.

7.1.5. Precisión en la lectura de un texto en voz alta

Número de palabras con error	Análisis cualitativo	
	Núm.	Ejemplos
	Sustituciones	
	Semántica	
	Literal	
	Derivacional	
	Visual	
	Omisiones	
	Letra	
	Segmento	
	Palabra	
	Adiciones	
	Palabra	

7.2. Comprensión

7.2.2. Comprensión de la lectura de un texto en voz alta

Para los niños de cinco a seis años de edad
 "El campesino solitario"

	Respuesta	Puntaje		
1. ¿Ahora dime tú el cuento?		2	1	0
2. ¿Quién es el personaje principal?		2	1	0
3. ¿Quién llegó a la puerta de su casa?		2	1	0
4. ¿Qué decisión tomó el campesino?		2	1	0
	Total (8)			

© Editorial El Manual Moderno. Fotocopiar sin autorización es un delito.

Para los niños de siete a 16 años de edad

“Tontolobo y el carnero”

	Respuesta	Puntaje		
1. ¿Cómo se llama el lobo?		2	1	0
2. ¿Qué dijo el carnero?		2	1	0
3. ¿Qué fue lo que hizo el lobo?		2	1	0
4. ¿Quién fue el más astuto y por qué?		2	1	0
Total (8)				

Lectura silenciosa de un texto



Cuento “La Tienda” (92 palabras)

¿Cuántas veces se había parado Carlos frente a la vitrina de la tienda! Y ahora llegaban las fiestas de navidad: aquel atrayente local era todavía más extraordinario. Sobre la enorme mesa de nogal, ¡qué de cosas deliciosas!: un enorme plato con dulces de brillantes colores y ricos aromas, rodeado de frutas: manzanas, mandarinas y naranjas.

Tiempo de lectura: seg.

También en la tienda había frascos con dulce de fresa, pastel, grandes algodones de dulce y olorosos duraznos. Por el aire se extendía un suave aroma a cajeta recién hecha que llegaba hasta el corazón.

7.2.3. Comprensión de la lectura silenciosa de un texto

	Respuesta	Puntaje		
1. ¿Qué había en la mesa?		2	1	0
2. ¿Qué contenían los frascos?		2	1	0
3. ¿A qué olía la tienda?		2	1	0
4. ¿En qué época del año visitó la tienda?		2	1	0
Total (8)				

7.3. Velocidad

7.3.1. Velocidad en la lectura de un texto en voz alta

Número de palabras leídas $\frac{() \times 60}{()} = ()$ Palabras leídas por minuto
 Tiempo de lectura en segundos

7.3.2. Velocidad en la lectura silenciosa de un texto

Tiempo de lectura en segundos $\frac{92 \times 60}{()} = ()$ Palabras leídas por minuto

Anexo 2

Lista de Objetos que se entregaran al niño

Ábaco

Borrador

Caja

Dado

Espejo

Foto

Gorra

Hoja

Imán

Jabón

Kiwi

Lapiz

Mochila

Naranja

Ñandú

Oso

Pluma

Queso

Regla

Sobre

Tijeras

Uva

Vaso

Xilófono

Yoyo

Zapato

Anexo 3





ma	me	mi	mo	mu
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

la	le	li	lo	lu
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

sa	se	si	so	su
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

pa	pe	pi	po	pu
-----------	-----------	-----------	-----------	-----------

ra

re

ri

ro

ru

ta

te

ti

to

tu

ba

be

bi

bo

bu